

CURRICULUM VITAE

Salvatore LO IACONO ----- Indirizzo di posta elettronica: loiacono.salvo@libero.it
 Nato a Palermo nel 1968 , studi all'istituto d'Arte e Diploma con lode *Scenografia* Accademia di Belle Arti di Palermo. Borse di studio: Ente Autonomo Teatro Bellini Catania e. Teatro Massimo Palermo .
 Dal 1995 al 2014 Docente del Liceo Artistico -Istituto Statale d'ARTE di Palermo .
 Dal 1991 al 1995 Addetto ,Catalogazione dei Beni Culturali e Ambientali . Provincia Palermo

Pittore e Scenografo ,Ha lavorato con Teatrali Pubblici e Privati Realizzando scene e Allestimenti tra cui:
 1995 *Scene* per l'opera "Dafne" 1994e1990" Il Festevole Trionfo. 1994 "La Colomba ferita" Allestimenti Teatro Massimo di Palermo. 1991 *scenografie* per il Musical "Setti camarri di marengi d'oru" Teatro Municipale di Drummojne a Sidney (Australia). 1995 *Scenografie* "Tavole e favole" 'Ambasciata Francese *Realizzazione* 11 Guerriero e l'Arpa, tournée in Italia, Spagna, Francia e Tunisia. 2003-2002 *Realizzazione scene* ,per "Finale di partita" regia Pietro Cartiglio, Teatro Stabile di Palermo 1996 elementi scenici per " Morte di Socrate dialoghi sull'anima Zephir Ensemble, Palermo di Scena 2002 *scene* per "Delirio a due" regia di Carriglio, Teatro Biondo Stabile Palermo 1996 *Realizzazione* 11 ladro" di Tommaso Landolfi Palermo di Scena dirett. artistico P.Caruso. 1991 Progettazione delle *scene e dei costumi* "Andelson e Salvini" di Vincenzo Bellini, I Teatro Bellini di Catania 2010 *Realizzazione* Aereo DC9 ITAVIA , 30' anniversario della STRAGE DI Ustica XII Settimana della Cultura 2010- Istituto Regionale d'Arte Bagheria 2006 Scene per lo spettacolo "Nozze di Sanguine" Giornata della Memoria, Magazzini ICRE Bagheria. 1996 scene di "Un' incontro di regolo" "Wakefield" di Nathaniel Hawthorne con musiche di F.La Licata *Ambientazione scenica* per "La Civetta" musiche di Satie e Gagliano 1995 *Scene* del Musical "Un bacio e sempre un bacio" 'PALERMO DI SCENA' Pino Caruso. 1988 Teatro Barocco ARTEMARE

2014 Mostra "Premio Citta di Broni "4-12 Ottobre Broni -Pavia 2014 Selezione 6°Biennale d'Arte Montecarlo
 2013 Concorso INAIL "Dipingi la Sicurezza sul Lavoro" 2013 S.Vincenzo Ferreri Ragusa Ibla 15-21 Settembre
 2013 Concorso internazionale Pittura Heritage Sicilia 2013 Mostra collettiva Sala Polifunzionale Malo-Vicenza
 22 settembre 2010 Architetture CITTA' di ASPRA- Istituto Regionale Arte, Comunale Aspra, Bagheria 2009
 "La Torre Rosa" di DE CHIRICO 'IL Mistero nell'arte' ,Palazzo Cutò ,Bagheria 2009 Fontana Marabbitsi ,Villa
 Certosa Bagheria, Regione Sicilia ,F.A.I. Comune di Bagheria 2003 RETABLO ,Unione Cattolica Artisti.I 8°
 Rassegna d'arte Sacra,Palermo 2002 Esposizione permanente Galleria D'Arte Moderna,Monreale,Palermo
 2001 Premio di pittura PIPPO RIZZO, città di Corleone 2000 5°Rassegna *D'Arte Sacra* ,Albergo delle Povere
 Palermo 1997 Rassegna d'Arte Visive Unione Cattolici Artisti Italiani ,Arcidiocesi di Palermo , CATENARTEUNO
 ,Palazzo Arcivescovile,Palermo 1997 ICONA S.Maria della Catena Palermo,U.Cattolici.A.I. 1997 ODIGITRIA
 ARTE, U.C.A.I. Piana degli Albanesi 1998 ARTE IN BICI, Ass.Culturale i Candelai, *Galleria D'Arte PRATI*, Comune
 di Palermo 1999 VENER'DI, Albergo Museo Atelier sul Mare ,Castel di Tusa Messina 1999 SIMPOSIO
 D'ARTE ,Arcidiocesi di Palermo ,UCAI Cattedrale di Palermo 1999 VENERE AL MARE ,Officina Palmizi,ASS. I
 CANDELA, *Istituto d'Arte* Palermo 1995 Mostra &EXTEMPORA 95 Città di Partinico& organizzata
 dall'Associazione Meandro, 1995 "Omaggio al Cinema" ed esposta presso l'&Ars Nova& di Palermo, Palermo
 1995 Palazzo Fernandez, Sede dell'*Accademia di Belle Arti di Palermo* 1991 *teatro Stabile L. Biondo* di
 Palermo ,l'Accademia di Belle Arti di Palermo. 1991 Festival Belliniano dell'Ente Autonomo Regionale *Teatro*
Bellini di Catania. 1990 Palazzo Buonocore di Palermo. - Ente *Autonomo Teatro Massimo di Palermo.*